

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА СУРГУТА ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ



# ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД

## ТЕАТР АКТЁРА И КУКЛЫ «ПЕТРУШКА»

Сургут 2022

# СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО.....   | 3  |
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ.....   | 4  |
| ОГРАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УЧРЕЖДЕНИЯ.....                                 | 5  |
| ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....                                     | 6  |
| РЕПЕРТУАР.....  | 7  |
| ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ.....   | 8  |
| СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ.....  | 9  |
| МАРКЕТИНГ.....  | 10 |
| РЕКЛАМА, ИМИДЖЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....                                      | 11 |
| ПРЕМЬЕРЫ.....   | 13 |
| ФЕСТИВАЛИ И ФОРУМЫ.....   | 19 |
| ОСОБЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ.....  | 21 |
| РАБОТА С СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫМИ<br>НЕКОММЕРЧЕСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ..... | 23 |
| БЛАГОДАРНОСТИ.....  | 24 |
| ИТОГИ.....  | 25 |

# ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Театр кукол — это всегда волшебство и сказка! Большая заслуга города Сургута в том, что у нас есть уголок, где все, и взрослые, и дети, руководители и подчиненные, люди творческих профессий и те, кто тяжелым трудом добывает для страны нефть, газ и электроэнергию, становятся едиными свидетелями рождения чуда. Чудо оживления куклы. Кукла - один из интереснейших образов в культуре. Кукольник открывает зрителю новый мир - безграничной радости и сопереживания, пробуждая в нем самые лучшие человеческие чувства. В театре оживают не только куклы, но и рисунки, кухонная утварь, даже одежда — совсем как в детской игре. После просмотра спектакля, многие дети создают свой театр у себя дома, их домашние игрушки и куклы становятся артистами, а родители – первыми благодарными зрителями.

Все «ожившие» сказки театра «Петрушка» остались в сердцах первых зрителей, которые до сих пор приходят к нам в гости, держа за руку уже своих детей и внуков. Вот так, от сердца к сердцу, из поколения в поколение живой нитью передается вера в наш театр и сказку!



# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ

**Наименование:** Муниципальное автономное учреждение «Театр актера и куклы «Петрушка»

**Директор:** Елена Анатольевна Блинова, заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры

**Адрес:** 628408 Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югры, город Сургут, улица Энгельса, 11

**Сайт:** [www.teatr-petrushka.ru](http://www.teatr-petrushka.ru)

**Социальные сети:** ВКонтакте/Telegram/Одноклассники – @teatr\_petrushka

## Контакты:

Приемная +7 (3462) 35-39-55

Касса + 7 (3462) 34-44-03

Администраторы +7 (3462) 34-48-18, 63-71-95

## Режим работы административно-управленческого отдела:

Пн.-Пт. – с 9:00 до 17:12

Сб.-Вск. – выходной

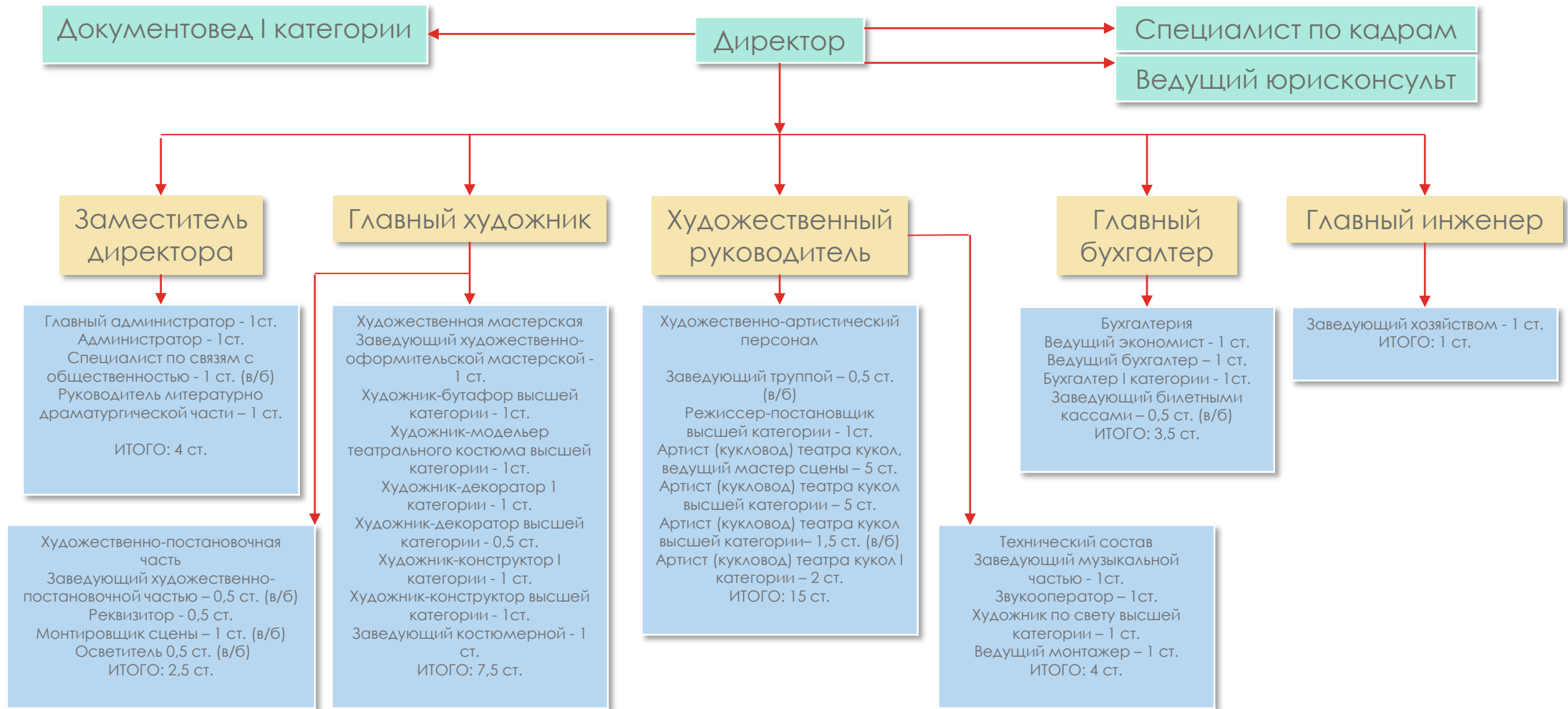
## Режим работы кассы:

Вт.-Пт. – с 14:30 до 18:00

Сб. – с 9:30 по 13:30

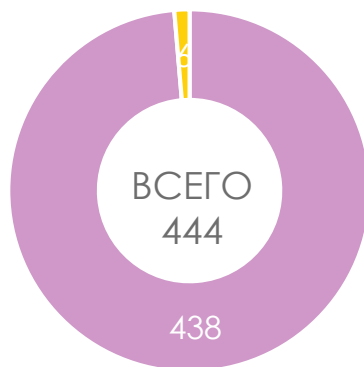
Вск.-Пн. - выходной

# ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УЧРЕЖДЕНИЯ



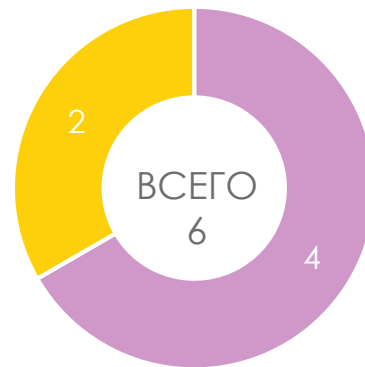
# ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Количество мероприятий, концертов, спектаклей



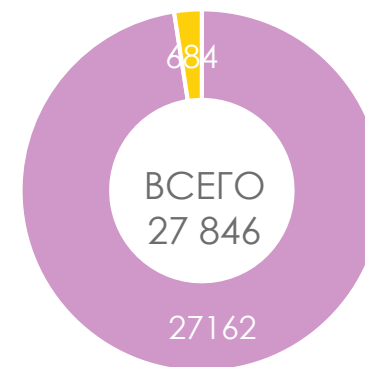
■ В рамках МЗ ■ Вне рамок МЗ

Количество новых постановок



■ В рамках МЗ ■ Вне рамок МЗ

Количество посещений мероприятий, концертов, спектаклей



■ В рамках МЗ ■ Вне рамок МЗ

МЗ\* - МУНИЦИПАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

# РЕПЕРТУАР

- Спектакли для детей от 1,5 до 3 лет
- Спектакли для дошкольников
- Спектакли для младших школьников
- Спектакли для старших школьников
- Спектакли для взрослых



# ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ

Сайт театра актёра и куклы «Петрушка» [www.teatr-petrushka.ru](http://www.teatr-petrushka.ru) функционирует с 2014 года. В 2016 году, пройдя модернизацию в соответствии с фирменным стилем театра, на сайте появилась функция «онлайн-покупка билетов» и версия для слабовидящих. В 2018 году разработана мобильная версия сайта, в 2022 году проведены работы по улучшению ее производительности. В 2021 году установлена система «Captcha». Это тест, который позволяет отличить действия робота (компьютера или скрипта программы) от действий человека на сайте. В 2022 году обновлён интерфейс меню, добавлена функция «поиск».

В марте 2021 года сайте театра перешел на новую платформу по продаже билетов **quicktickets.ru**, что многократно ускорило и облегчило процесс подготовки отчетности по количеству билетов и зрителей.

Сайт обслуживается компанией **Digital agency GoldCarrot**.

**34 523**

ПОСЕТИТЕЛЕЙ САЙТА  
ЗА 2022 ГОД

**10 405**

ПРОДАННЫХ БИЛЕТОВ  
(ОНЛАЙН) В 2022 ГОДУ

**93**

СРЕДНЯЯ  
ПОСЕЩАЕМОСТЬ ЧЕЛ. В  
СУТКИ ЗА 2022 ГОД



# СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ



В 2022 году в МАУ «Театра актёра и куклы «Петрушка» было более 40 информационных поводов - это информация о новостях и событиях в жизни театра, премьерных спектаклях, творческих проектах (в том числе онлайн), участиях в фестивалях, о наградах, мастер-классах, пополнении труппы театра и организованных конкурсах. О каждом информационном поводе можно узнать на официальном сайте театра [teatr-petrushka.ru](http://teatr-petrushka.ru) в разделе «Новости», а также на страницах театра в социальных сетях в ежедневных постах с анонсами грядущих спектаклей и публикациях о событиях театра: группа в «ВКонтакте»: [vk.com/teatr\\_petrushka](https://vk.com/teatr_petrushka), группа в «Одноклассники»: [ok.ru/taikpetrushka](https://ok.ru/taikpetrushka).

В течение 2022 года в СМИ – 112 упоминания о деятельности театра (сюжеты и интервью на ТВ, радио и видеоролики, статьи и заметки в газетах, на интернет-порталах, а также рекламные макеты) среди них:

- 6 упоминаний – [www.admsurgut.ru](http://www.admsurgut.ru)**
- 29 упоминаний – [www.siapress.ru](http://www.siapress.ru)**
- 10 упоминаний – [www.in-news.ru](http://www.in-news.ru)**
- 8 упоминаний – [www.ugra-news.ru](http://www.ugra-news.ru)**
- 9 упоминаний - [www.ugra-tv.ru](http://www.ugra-tv.ru)**
- 18 упоминания – [www.sitv.ru](http://www.sitv.ru)**
- 1 упоминания - [www.ugra.mk.ru](http://www.ugra.mk.ru)**
- 1 упоминание - [www.informugra.ru](http://www.informugra.ru)**
- 10 видеосюжетов (СТВ-1, Югра)**
- 3 радиороликов (Хит FM, Авторадио)**
- 3 прямых эфиров на радио (Хит FM, Авторадио)**
- 7 статей – газета «Сургутская трибуна»**
- 2 статьи – журнал «Югорское детство»**

В 2022 году ежедневно велась последовательная работа по удержанию аудитории театра в популярных соц. сетях (ежедневные посты во ВКонтакте, Одноклассниках, электронные афиши спектаклей, e-mail-рассылка писем нашим постоянным зрителям, конкурсы, розыгрыши билетов). Результатом стало увеличение участников группы ВКонтакте с 3 682 до 4 398.

# МАРКЕТИНГ

Для выстраивания грамотной репертуарной и ценовой политики театра регулярно проводится анализ поведения и потребностей потребителей услуг.

В рамках социологического исследования на тему «Оценка качества муниципальных услуг и работ в сфере культуры и туризма» было выявлено, что:

**53,3 %** опрошенных осведомлены о деятельности театра;

**42,9 %** опрошенных удовлетворены соотношению стоимости услуг и их качества;

**65,3 %** опрошенных удовлетворены качеством показов спектаклей (театральных постановок) с учетом всех форм на выезде;

**68,0 %** опрошенных удовлетворены качеством показов спектаклей на площадке театра (ул. Энгельса, 11);

**66,7 %** опрошенных удовлетворены качеством организации и проведения культурно-массовых мероприятий.

# РЕКЛАМНАЯ, ИМИДЖЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рекламная деятельность, осуществляемая специалистом по связям с общественностью, не только информирует жителей города и района о мероприятиях театра, но и увеличивает продажи билетов на спектакли:

- еженедельная рассылка анонсов с помощью бесплатного сервиса <https://quicktickets.ru>
- рассылка репертуарного плана в СМИ города, в Комитет культуры и туризма Администрации г. Сургута <https://admsurgut.ru>
- регулярное размещение анонсов на официальном сайте театра <https://teatr-petrushka.ru>, в группах социальных сетей театра: [ВКонтакте](#), [Одноклассники](#);
- на Едином информационном пространстве в сфере культуры <https://pro.culture.ru>, и на различных Интернет-ресурсах партнеров театра: <https://ugrdetstvo.ru>, <https://detkino.ru>, <https://afisha.surguta.ru> и др.;
- еженедельная рассылка репертуарного плана на месяц по электронной почте постоянно пополняемой базе зрителей театра (различные компании города); размещение афиш на бизнес-страницах партнеров театра в социальных сетях;
- адресная доставка афиш спектаклей по детским садам, школам и предприятиям, центрам раннего развития детей и др.;
- распространение афиш, листовок, баннеров с информацией о предстоящих спектаклях в МАУ "Сургутская филармония",
- размещение цветного рекламного макета с рекламой спектаклей в газетах «Сургутская трибуна», «Сургутские ведомости», «Новый город», журнале для родителей «Югорское детство».
- ежемесячное размещение рекламного ролика (10 сек) с анонсами спектаклей на телеканале С-1, на радиостанциях "Радио 7" (101,9 FM), на светодиодном экране ЖК "Возрождение".

# РЕКЛАМНАЯ, ИМИДЖЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Специалистом по связям с общественностью совместно с графическим дизайнером разрабатываются имиджевые макеты (афиши) различного формата, а также листовки и баннеры, продолжилась активная работа по брендированию полиграфической продукции, внедрению и продвижению фирменного стиля театра (репертуарные афиши, баннеры, программки фестиваля, листовки, рекламные макеты, видеоролики, сувенирная продукция).

Объём рекламы, размещаемой на всех ведущих СМИ города, увеличился по сравнению с 2021 годом в связи с отменой запрета на проведение культурно-массовых мероприятий из-за COVID-19.

В 2022 году ежедневно велась последовательная работа по удержанию аудитории театра в социальных сетях театра (ежедневные посты во ВКонтакте, Одноклассниках, электронные афиши спектаклей, e-mail-рассылка писем нашим постоянным зрителям, конкурсы, розыгрыши билетов). Результатом стало увеличение участников группы ВКонтакте с 3 682 до 4 398.



3 682

4 398

ПОДПИСЧИКИ

# ПРЕМЬЕРЫ

## СПЕКТАКЛЬ «ЖИЛ-БЫЛ ЛЁША» (6+)

**Режиссер-постановщик:**  
Евстропова Елена  
(г. Ханты-Мансийск)

**Художник-постановщик:**  
Жамалетдинова Лилия  
(г. Ханты-Мансийск)

Рекомендовано для зрителей от 6 лет

Продолжительность: 40 мин.

Премьера: 19 марта 2022 г.



**ТЕАТР**  
Петрушка  
театра - куклы

# ЖИЛ- БЫЛ ЛЁША

6+

Касса театра: 34-44-03  
Билеты-онлайн: [teatr-petrushka.ru](http://teatr-petrushka.ru)  
@teatr\_petrushka  
Телефон для справок: 34-48-18, 63-71-95

Режиссер-постановщик:  
Е. Евстропова  
(г. Ханты-Мансийск)

Художник-постановщик:  
Л. Жамалетдинова  
(г. Ханты-Мансийск)

Место проведения:  
МАУ «Сураутская филармония»  
Малый концертный зал  
ул. Знельса, 18

ПО МОТИВАМ  
СКАЗКИ С. СЕДОВА

Художественный  
руководитель:  
Г. Коптяева

# ПРЕМЬЕРЫ

**СПЕКТАКЛЬ**  
**«ЭТИКЕТ ДЛЯ НЕПОСЕД.**  
**ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ» (0+)**

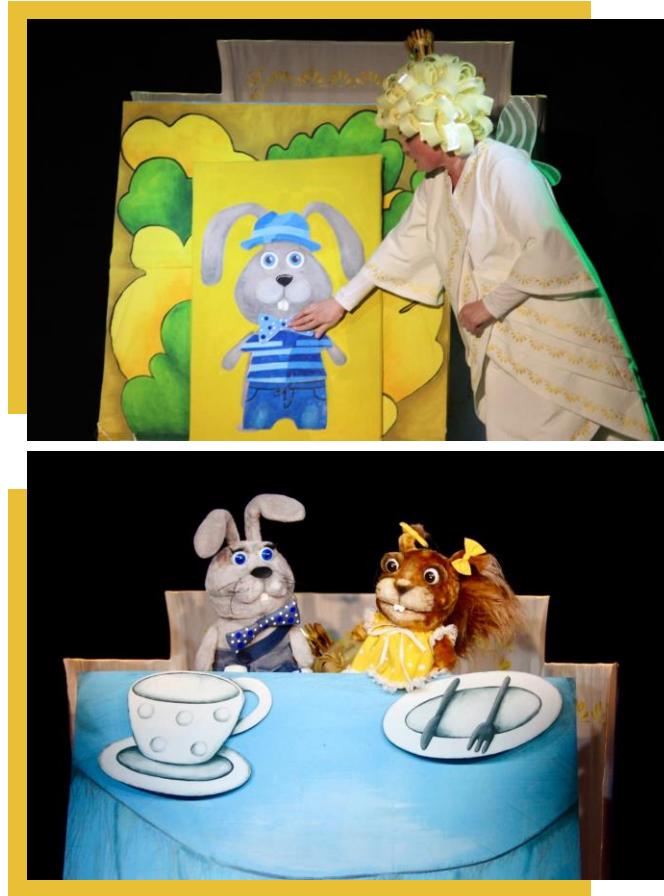
- ГОСТЕВОЙ ЭТИКЕТ;
- ЛЕДИ И ДЖЕНТЛЬМЕНЫ;
- ТЕАТР НАЧИНАЕТСЯ.

**Режиссер-постановщик:**  
А.А. Кулешов (г. Сургут)  
**Драматург:**  
А.В. Павловская (г. Сургут)  
**Художник-постановщик:**  
И.А. Слявчин (г. Сургут)

Рекомендовано для зрителей от 3 лет

Продолжительность: 30 мин.

Премьера: 31 марта 2022 г.



# ПРЕМЬЕРЫ

## СПЕКТАКЛЬ «ЛИСТЫ КАМЕННОЙ КНИГИ» (12+)

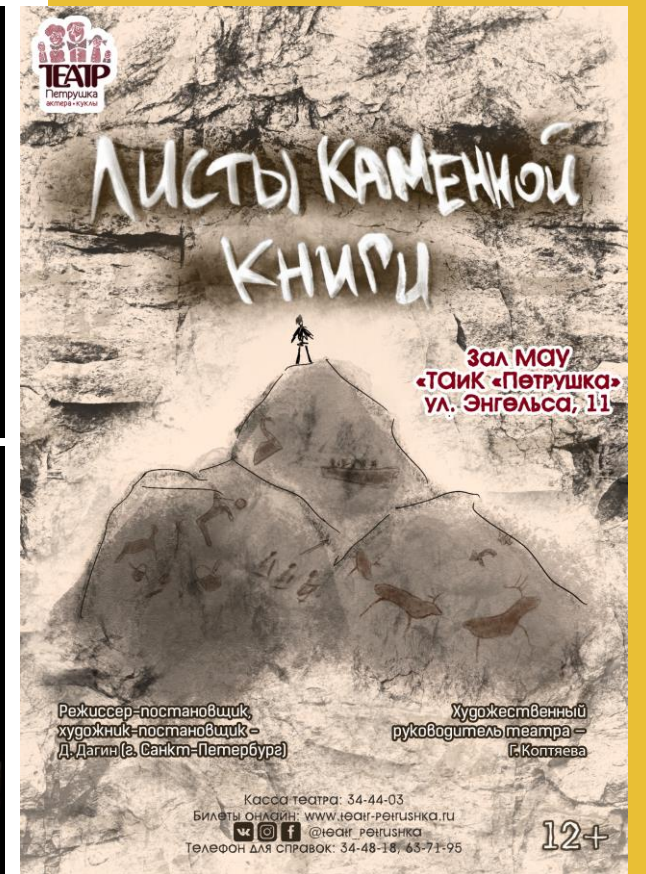
**Режиссер-постановщик,  
художник-постановщик:**  
Дмитрий Дагин  
(г. Санкт-Петербург)

**Актер:**  
артист (кукловод), ведущий мастер  
сцены Иван Соловьев

Рекомендовано для зрителей от 12 лет

Продолжительность: 80 мин.

Премьера: 16 апреля 2022 г.



# ПРЕМЬЕРЫ

## СПЕКТАКЛЬ «ДЕВОЧКА, НАСТУПИВШАЯ НА ХЛЕБ» (12+)

### Режиссер-постановщик:

Наталия Лебедева (г. Москва)

### Художник-постановщик:

Ольга Петровская (г. Санкт-Петербург)

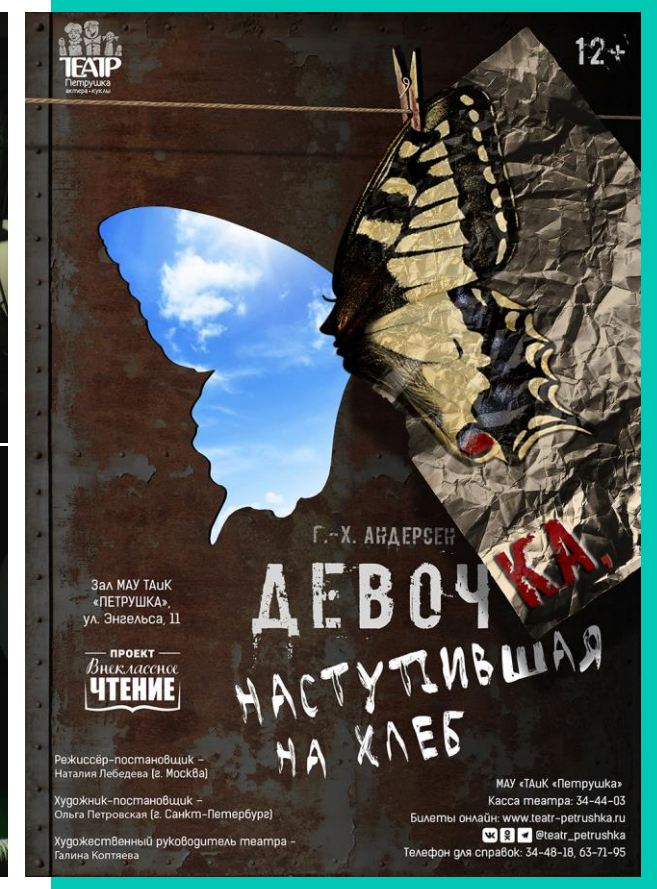
### Композитор:

Игорь Капустинский (г. Сургут)

Рекомендовано для зрителей от 12 лет

Продолжительность: 50 мин.

Премьера: 19 мая 2022 г.





# ПРЕМЬЕРЫ

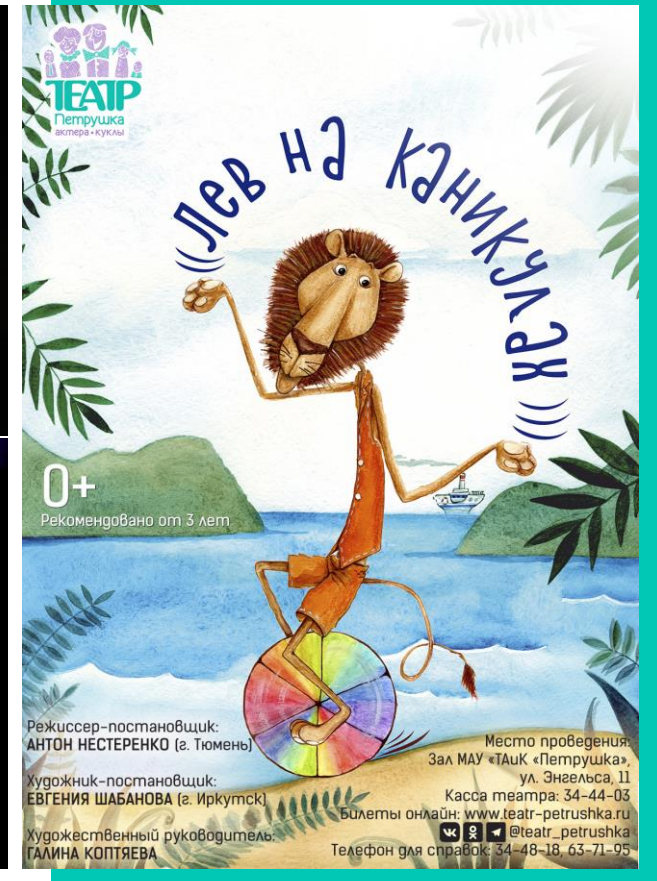
## СПЕКТАКЛЬ «ЛЕВ НА КАНИКУЛАХ» (0+)

**Режиссер-постановщик:**  
Антон Нестеренко (г. Тюмень)  
**Художник-постановщик:**  
Евгения Шабанова (г. Иркутск)

Рекомендовано для зрителей от 3 лет

Продолжительность: 50 мин.

Премьера: 17 сентября 2022 г.



# ПРЕМЬЕРЫ

## СПЕКТАКЛЬ «СОН В ЛЕТнюю НОЧЬ» (16+)

**Режиссер-постановщик:**

Ольга Штырляева (г. Уфа)

**Драматург:**

Светлана Чураева (г. Уфа)

**Художник-постановщик:**

Ильнур Слявчин (г. Сургут)

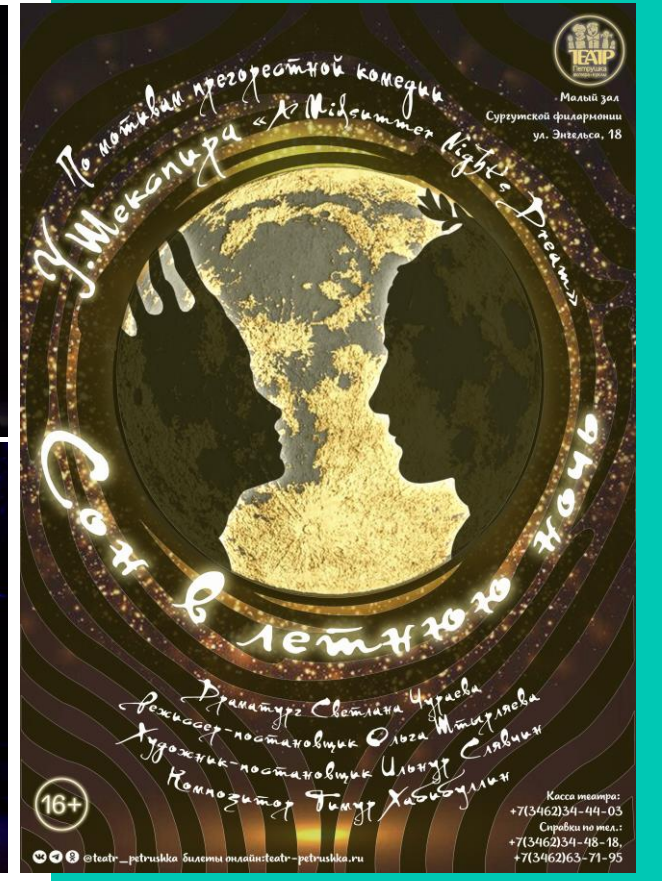
**Композитор:**

Тимур Хабибуллин (г. Уфа)

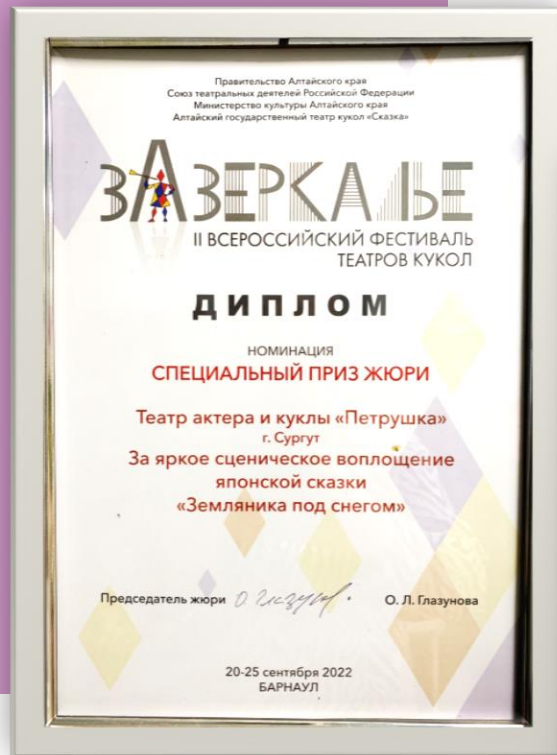
Рекомендовано для зрителей от 16 лет

Продолжительность: 60 мин.

Премьера: 11 ноября 2022 г.



# ФЕСТИВАЛИ И ФОРУМЫ



С 20 по 25 сентября 2022 г. «Петрушка» принял участие во II Всероссийском фестивале театров кукол «Зазеркалье» (г. Барнаул).

Результаты:

- Диплом участника II Всероссийского фестиваля театров кукол «Зазеркалье» за спектакль «Земляника под снегом»;
- Диплом в номинации Специальный приз жюри «За яркое сценическое воплощение японской сказки «Земляника под снегом» II Всероссийского фестиваля театров кукол «Зазеркалье».

26 сентября 2022 г. «Петрушка» принял участие в X Международном фестивале «Оренбургский арбузник» (г. Оренбург).

Результаты:

- Диплом участника X Международного фестиваля «Оренбургский арбузник» за спектакль «Первинка первая».

# ФЕСТИВАЛИ И ФОРУМЫ



С 21 по 23 сентября 2022 г. «Петрушка» принял участие в XIII Всероссийском форум "Вместе - ради детей!" г. Кемерово.

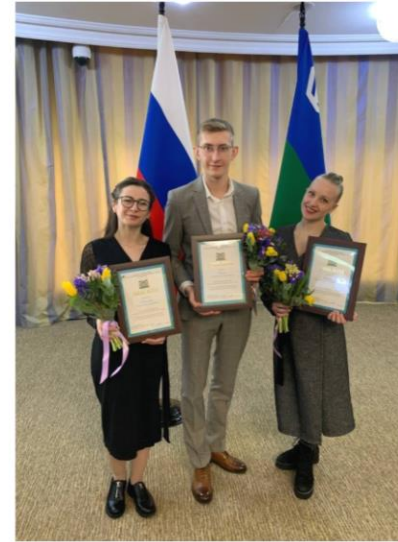
**Результаты:**

Лидер в номинации «Мы - рядом!»

С 8 по 12 декабря 2022 г. директор театра актёра и куклы «Петрушка» Блинова Елена Анатольевна приняла участие в Вахтанговском фестивале театральных менеджеров.

# ОСОБЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

В честь празднования Дня образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (дата образования - 10 декабря 1930 г.) директору МАУ «Театр актёра и куклы «Петрушка» Елене Анатольевне Блиновой вручена **Благодарность от Министра культуры Российской Федерации за большой вклад в развитие культуры и многолетнюю плодотворную работу.**



В связи с празднованием Дня работника культуры **Благодарственным письмом за организацию, участие в реализации социально-значимых проектов в сфере культуры** награждена артист (кукловод) первой категории Ирина Петрушко

Лауреатами премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры **молодым, талантливым авторам, режиссерам, художественным руководителям и артистам** стали: Александр Рысин – артист (кукловод) ведущий мастер сцены, Екатерина Марьянчук – артист (кукловод) высшей категории, Анастасия Щербакова – артист (кукловод) первой категории.

# ОСОБЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

## Лонг-лист «Золотая маска»

3 ноября 2022 г. на официальном сайте Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» был опубликован лонг-лист с перечнем самых ярких спектаклей.

Спектакль «Девочка, наступившая на хлеб» театра актёра и куклы «Петрушка», по мнению экспертного совета российского театрального Фестиваля «Золотая маска», признан одним из самых заметных в театральном сезоне 2021-2022 гг. Солидарен с мнением экспертного совета «Золотой маски» и сургутский зритель: спектакль «Девочка, наступившая на хлеб» стал самым востребованным среди сургутян в 31 театральном сезоне.



The screenshot shows the website for the 'Золотая Маска' festival. At the top, there is a navigation bar with links: 'О ЗОЛОТОЙ МАСКЕ', 'ФЕСТИВАЛЬ 2023', 'РАСПИСАНИЕ 1995-2022', 'ПРОЕКТЫ', 'МЕДИА', 'ПАРТНЕРЫ', 'КОНТАКТЫ', 'БИЛЕТЫ'. The main header features the festival logo and the text 'Лонг-лист 2023'. Below this is a sidebar with navigation options: 'Выберите год:', 'Фестиваль 2023', 'Эксперты 2023', 'Номинанты 2023' (highlighted in red), 'Лонг-лист 2023', 'Жюри 2023', and 'Специальные премии 2023'. The main content area is titled 'САМЫЕ ЗАМЕТНЫЕ СПЕКТАКЛИ СЕЗОНА 2021-2022 ГГ. ПО МНЕНИЮ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА' and lists various theatrical works. The entry 'ДЕВОЧКА, НАСТУПИВШАЯ НА ХЛЕБ' is highlighted in orange.

Выберите год:

- Фестиваль 2023
- Эксперты 2023
- Номинанты 2023**
- Лонг-лист 2023
- Жюри 2023
- Специальные премии 2023

САМЫЕ ЗАМЕТНЫЕ СПЕКТАКЛИ СЕЗОНА 2021-2022 ГГ. ПО МНЕНИЮ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА  
Драматический театр и театр кукол

- АНОМАЛЬНАЯ ЛИЗА Театр «Человек», Москва – особо отметить работу актрисы Ирины Максимкиной
- БЕГИ, СЕРЫЙ! БЕГИ! Драматический театр «Парафраз», Глазов
- БЕГУЩИЙ ЗА ВЕТРОМ Татарский драматический театр, Альметьевск
- БЕСЫ Городской театр, Санкт-Петербург
- БУДЬ ЗДОРОВ ШКОЛЯР Малый драматический театр – Театр Европы, Санкт-Петербург
- ВОЙЦЕК Драматический театр, Иваново
- ВОЙЦЕК Приморский театр молодежи, Владивосток
- ГЕНЕРАЛ И ЕГО СЕМЬЯ Театр «Глобус», Новосибирск
- ГОЛОСА ЦЕХА Проект Дарьи Ротенберг, Ярославль
- ГОРЕ ОТ УМА Драматический театр им. А.С. Пушкина, Красноярск
- ГОРКА «Чехов-центр», Южно-Сахалинск
- ГОРКА Драматический театр, Черемхово
- ГОРОД ЭН Малый драматический театр – Театр Европы, Санкт-Петербург
- ДВОЕ Проект продюсера Леонида Робермана и Музея Москвы, Москва
- **ДЕВОЧКА, НАСТУПИВШАЯ НА ХЛЕБ Театр актёра и куклы «Петрушка», Сургут**
- ДЕКАМЕРОН Deutsches Theater, Берлин, и «Гоголь-центр», Москва
- ДОХОДНОЕ МЕСТО Театр юного зрителя, Нижний Новгород
- ДУША МОЯ ПАВЕЛ Российский академический Молодежный театр, Москва
- ДЯДЯ ВАНЯ Театр драмы им. А.С. Пушкина, Псков
- ДЯДЯ ВАНЯ Молодежный театр, Архангельск

## РАБОТА С СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫМИ НЕКОММЕРЧЕСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ

В целях реализации прав лиц с ограниченными возможностями здоровья, реализуется благотворительный проект театра: **«Добрая сказка входит в дом»** - создание и прокат выездных спектаклей театра кукол, как средства реабилитации лежачих детей-инвалидов. Цель проекта - создание в театре кукол и за его пределами гармоничной среды: содействие нормализации жизнедеятельности семей, воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья в домашних условиях, социальная интеграция такого ребенка в общество, создание предпосылок для его полноценной самореализации.

В целях реализации проекта, с БУ «Сургутский реабилитационный центр» заключено Соглашение о сотрудничестве. Все спектакли театра проходят под наблюдением педагога-психолога РЦ. Для детей с ОВЗ, чье состояние здоровья позволяет посещать стационарные спектакли, ежемесячно предоставляются пригласительные билеты.

**Всего за 2022 год посещений инвалидов:**

- количество зрителей - 1091 чел.;
- в том числе детей – 1091 чел.;
- в том числе показов на дому - 11 детей;



За период с ноября 2014 по декабрь 2022 года актёры выехали к особенным детям 108 раз. Театр заключил Соглашение о сотрудничестве с большинством организаций на территории города Сургута, работающими с детьми с ОВЗ.

# БЛАГОДАРНОСТИ

Администрация Театра актера и куклы «Петрушка» благодарит депутатов Тюменской областной Думы и Думы ХМАО–Югры за оказанную финансовую поддержку.



**ГОЛОДЮК ВАЛЕРИЙ  
ИВАНОВИЧ**

Депутат Тюменской  
областной Думы  
Оказание финансовой  
помощи на приобретение  
радио-системы с поясным  
передатчиком и микрофоном



**ВАХОВСКИЙ ОЛЕГ  
ВИКТОРОВИЧ**

Депутат Тюменской  
областной Думы  
Оказание финансовой  
помощи на приобретение  
сценической обуви

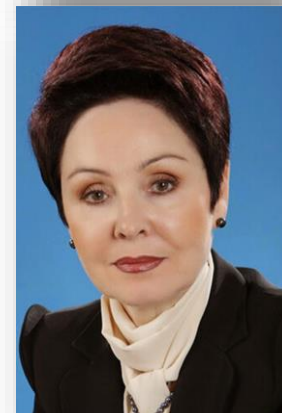
**УРВАНЦЕВА ИРИНА  
АЛЕКСАНДРОВНА**  
Депутат Думы Ханты-  
Мансийского автономного  
округа-Югры

Оказание финансовой  
помощи на приобретение  
компьютерной техники и  
столов для проведения  
мастер-классов.



**РЕЗЯПОВА ГАЛИНА  
АЛЕКСАНДРОВНА**  
Депутат Тюменской  
областной Думы

Оказание финансовой  
помощи для участия театра  
в II Всероссийском  
фестивале «Зазеркалье»





# ИТОГИ

## **Достижения театра за 2022 год:**

Одиннадцатый раз театр организует и проводит Новогоднюю ёлку для одаренных детей с участием Главы города Сургута; Театр работает по 9 театральным проектам. В 2022 году театр начал участие в новом проекте департамента образования «ТеатрПрочтение», в рамках которого представлены восемь спектаклей для школьников среднего и старшего звена;

В 2022 году театр представил 6 премьерных спектаклей;

Всего в репертуаре театра 71 спектакль.

## **Театр активно и успешно освоил онлайн – пространство:**

- состоялись онлайн-трансляции спектаклей;

- театр успешно осваивает новый жанр – киноТЕАТР. Театр разработал концепцию создания онлайн-поздравлений в онлайн-резиденции Деда Мороза в Сургуте, действующую с 20 декабря на сайте Администрации города. Артисты театра записали для данного сайта видеопоздравление от Деда Мороза и Снегурочки для детей и взрослых.

## **Активное сотрудничество с СТА РФ:**

Получены две Государственные стипендии СТА РФ для реализации самостоятельных творческих проектов, артистом-кукловодом Иваном Соловьевым для постановки моноспектакля «Листы каменной книги», и артистом-кукловодом Анной Павловской для написания сценариев к проекту «Этикет для непосед, Правила поведения»;

Вступили в ряды СТА РФ 9 человек. Артисты-кукловоды: Виорика Гиренко, Екатерина Кондратьева, Андрей Кулешов, Ирина Петрушко, Анастасия Щербакова и работники театра: Анна Брагина, Екатерина Гречушникова, Галина Мурзина, Диана Репина.

## **Участие в благотворительных мероприятиях для детей и взрослых:**

Показ спектаклей «Академия новогодних чудес» и «Снежная королева» для детей ДНР и ЛНР;

Игровая программа для детей, прихожан храма Георгия Победоносца с Дедом Морозом и Снегурочкой;

Игровая программа для детей, прихожан храма Николая Чудотворца с Дедом Морозом и Снегурочкой;

Поздравление с Новым Годом в Геронтологическом центре;

Показ спектаклей в реабилитационном центре;

Показ спектаклей, мастер-классы, поздравление с Новым годом в Сургутском многопрофильном центре для инвалидов.

# ИТОГИ

## **Повысилось качество спектаклей. Этому способствовали сразу несколько факторов:**

- спектакли 2022 года создавались по классическим произведениям русских авторов: Александра Линевского «Листы каменной книги», Сергея Седова «Сказки про Лешу» и зарубежных авторов: сказка Г.Х. Андерсена «Девочка, наступившая на хлеб», Милоша Мацоурека («Каникулы Бонифация и другие сказки»), а также знаменитой пьесы У. Шекспира «Сон в летнюю ночь»;
  - продолжилось удачное сотрудничество с современным драматургом Светланой Чураевой (г. Уфа);
- применение новых режиссерских решений в спектаклях, новаторских приемов, работа с профессиональными режиссерами-постановщиками: Наталией Лебедевой (г. Москва), Еленой Евстроповой (г. Ханты-Мансийск), Ольгой Штырляевой (г. Уфа), а также работа с молодыми креативными режиссерами: Антоном Нестеренко (г. Тюмень), Дмитрием Дагиным (г. Санкт-Петербург);
- плодотворная работа с профессиональными художниками-постановщиками: Ольгой Петровской (г. Санкт-Петербург), Евгенией Шабановой (г. Иркутск), Лилей Жамалетдиновой (г. Ханты-Мансийск). Использование новых художественных решений спектаклей с применением новейших технологий изготовления кукол, бутафории, декораций;
- в постановках театра звучит музыка, специально написанная к спектаклям композиторами Тимуром Хабибуллиным (г. Уфа) и Игорем Капустинским (г. Сургут);
- на премьеру спектакля «Сон в летнюю ночь» приглашен критик Юрий Татаренко (г. Новосибирск), который написал статью и оставил свой отзыв о спектакле в «Литературной газете»;
- приём в штат театра ведущего монтажера, Р. Мулачанова, позволило применять современные технологии в спектаклях, видеоанимацию, делать оригинальные видеонаонсы, профессионально снимать спектакли для онлайн-трансляций.
- **Спектакль «Девочка, наступившая на хлеб» вошел в Лонг-лист Национального театрального фестиваля «Золотой Маски» (г. Москва);**
  - Директор театра Е. А. Блинова второй раз приняла участие в работе Вахтанговского фестиваля театральных менеджеров;
  - Артист-кукловод Екатерина Кондратьева получила Диплом лауреата VI конкурса «Лучшие актерские работы в театрах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» за роль О-тие в спектакле «Земляника под снегом»;
  - Артист-кукловод Иван Соловьев получил Диплом лауреата VI конкурса «Лучшие актерские работы в театрах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» за роль Рассказчика в спектакле «Листы каменной книги»;

# ИТОГИ

- Артист-кукловод Ирина Петрушко и художник по свету Ксения Садковая приняли участие во II Межрегиональном театральном образовательном форуме «Театральный лабиринт» (г. Владимир);
- Артист-кукловод Виорика Гиренко посетила платформу возможностей для молодых деятелей креативных индустрий, культуры и искусства «Таврида ART» (Республика Крым, г. Судак);
- Артисты-кукловоды Анатолий Лупашко, Екатерина Кондратьева, Александр Рысин, Георгий Зырянов приняли участие в открытии Фестиваля «ЗимАрт» в Историко-культурном центре «Старый Сургут»;
  - Артисты-кукловоды Александр Рысин, Ирина Петрушко, Анна Чертовикова, Анастасия Щербакова приняли участие в Молодежном этно-фестивале «Большая земля» (г. Сургут);
- Художественный руководитель Г.В. Коптяева, артисты-кукловоды Наталья Верчук, Екатерина Кондратьева, Анна Павловская, Анна Чертовикова приняли участие в работе Лаборатории подросткового театра «Мне (НЕ) больно»;
  - Директор театра Е. А. Блинова, художественный руководитель Г.В. Коптяева, артисты-кукловоды Анатолий Лупашко, Дмитрий Гаврилов, Анна Павловская, Наталья Верчук, Александр Рысин, Ирина Петрушко, Екатерина Кондратьева, Георгий Зырянов, Иван Соловьев, Анна Шарова, Екатерина Марьянчук, Иван Голубовский - участники Международного проекта «Север для победы. Каждый для дела Мира», посвященного 77-летию Победы в Великой Отечественной войне;
  - Артисты-кукловоды Александр Рысин, Георгий Зырянов приняли участие в Международной акции «Тест по истории Великой Отечественной войны»;
    - Состоялись обменные гастроли с театром кукол города Ханты-Мансийск. Наш театр показал спектакль «Лунный Песик, Солнечный Зайчик и другие сны Чудо зонтика», а наши дорогие коллеги порадовали сургутского зрителя спектаклем «О рыцарях и принцессах»;
  - Организация и проведение гастролей актрисы Ольги Прониной (г. Москва) со спектаклем «Дом у дороги» А. Твардовского;
- День кукольника – костюмированная встреча зрителей, выставка кукол, костюмов из взрослых и подростковых спектаклей театра в Сургутской филармонии, показ спектакля «451 градус по Фаренгейту»;